

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ "ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 1 ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ"

**ПРИНЯТО**

на Педагогическом совете

Протокол от 28.08.25 № 1

Приказ от 29.08.25 № 269  
Директор М.А. Лень



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету**  
**«Труд (технология)»**  
**1б класс**

Выполнила:  
учитель начальных классов  
С.В. Степанычева

Астрахань, 2025

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Труд (технология)» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» в 1 классе рассчитана 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Труд (технология)».

**Цель обучения:** всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

### **Задачи обучения:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

### **Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» в 1 классе определяет следующие задачи:**

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приёмам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;
- развитие речи обучающихся.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение ручному труду способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Рабочая программа по предмету «Труд (технология)» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для обучающихся с умственной отсталостью материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы) и направлена на коррекцию интеллектуальных и физических недостатков с учётом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;
- совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с природными материалами», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с нитками».

### Содержание разделов

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Введение.	2 ч.	–
2.	Работа с глиной и пластилином	12 ч.	–
3.	Работа с природными материалами.	7 ч.	–
4.	Работа с бумагой и картоном	35 ч.	–
5.	Работа с нитками.	10 ч.	–
<b>Итого:</b>		<b>66 ч.</b>	

## III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные:

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.

### Предметные:

#### Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места;
- знать виды трудовых работ;

- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- знать приёмы работы (приёмы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- организовать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- владеть некоторыми технологическими приёмами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

#### Достаточный уровень:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью;
- составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
- 1 балл – минимальная динамика;
- 2 балла – удовлетворительная динамика;
- 3 балла – значительная динамика.

Оценка достижений обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися, даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения, выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок; уровня формирования учебных умений, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»  
Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» – задание выполнено на 70 – 100 %;

- «частично верно» – задание выполнено на 30 – 70%;
- «неверно» – задание выполнено менее, чем 30 %.

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ТРУД (технология)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Дата	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
					Минимальный уровень	Достаточный уровень
Введение – 2 ч.						
1.	Вводное занятие. «Человек и труд»	1	03.09	Основные виды деятельности человека и профессий.	Называют основные виды деятельности человека и профессии называют их по картинкам.	Называют основные виды деятельности человека и профессии по картинкам и окружающей действительности. Называют окружающие предметы рукотворного мира и тела живой природы.
2.	«Урок труда»	1	04.09	Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда.	Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда по картинкам.	Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и по картинкам и окружающей действительности. Называют особенности уроков труда. Рассказывают правила работы на уроках труда.
Работа с глиной и пластилином – 3 ч.						
3.	Работа с глиной и пластилином. Приёмы работы с пластилином.	1	10.09	Физические свойства глины. Предметы, сделанные из глины. Физические свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструменты и приёмы работы с пластилином.	Называют изделия из глины, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.	Называют поделочные материалы и изделия из глины, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам и окружающей действительности. Называют особенности уроков труда. Рассказывают правила работы на уроках труда. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.
4.	Приёмы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Яблоко»	1	11.09	Приёмы и правила работы с пластилином. Аппликация из пластилина. Разминание пластилина в руках и размазывание его по поверхности.	Называют правила и инструменты для работы с пластилином. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Определяют цвет пластилина. Называют определение слова аппликация. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.
5.	Работа с природными материалами	1	17.09	Природные материалы и среды, где их находят. Предметы, сделанные из природного	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам.	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам и окружающей действительности.

	«Коллекция из листьев»			материала. Коллекция из засушенных листьев.	Называют знакомые деревья, части дерева. Составляют коллекцию из сухих листьев под руководством учителя.	Рассказывают о функциональной значимости предметов из природного материала в жизни человека. Называют знакомые деревья, части дерева. Называют свойства засушенных листьев. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют коллекцию из сухих листьев.
--	------------------------	--	--	--	--	---

*Работа с природными материалами – 3 ч.*

6.	Аппликация из засушенных листьев «Осенний букет»	1	18.09	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции учителя и технической карте изделия. Приёмы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина.	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством учителя. Соединять природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина.	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции учителя и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина.
7.	Аппликация из засушенных листьев «Птичка»	1	24.09	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции учителя и технической карте изделия. Приёмы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина.	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством учителя. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина.	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции учителя и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина.
8.	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка»	1	25.09	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции учителя и технической карте изделия. Приёмы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина.	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством учителя. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина.	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции учителя и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина.

*Работа с бумагой и картоном – 4 ч.*

9.	Работа с бумагой «Коллекция»	1	01.10	Предметы, сделанные из бумаги. Сорта бумаги (писчая, печатная,	Называют предметы, сделанные из бумаги, сорта бумаги по	Называют предметы, сделанные из бумаги. Определяют их функциональную
----	------------------------------	---	-------	--	---	--

	образцов бумаги»			рисовальная, впитывающая, упаковочная, обойная, бумага для творчества) и её назначение. Свойства бумаги (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая). Составление коллекции сортов бумаги.	иллюстрации учебника. Называют свойства бумаги. Составляют коллекцию сортов бумаги под руководством учителя.	значимость в быту, учебе, игре. Определяют сорта бумаги и её цвет. Называют свойства бумаги. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют коллекцию сортов бумаги.
10.	Аппликация из бумаги «Ёлочка»	1	02.10	Назначение сортов бумаги. Основные признаки фигуры треугольника (три стороны, три угла, середина). Различение треугольников по величине. Сгибание треугольника пополам, ориентировка в пространстве геометрической фигуры треугольник (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны).	Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур. Сгибают треугольник пополам под руководством учителя. Выполняют аппликацию «Ёлочка» под руководством учителя.	Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур. Называют основные признаки фигуры треугольник. Различают треугольники по величине. Устанавливают сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Сгибают треугольник пополам. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры – треугольник. Выполняют аппликацию «Ёлочка» по технологич. карте.
11.	Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»	1	08.10	Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры квадрат (четыре стороны, четыре угла, середина). Различение квадратов по величине. Сгибание квадрата с угла на угол, ориентировка в пространстве геометрической фигуры квадрат (верхний угол, нижний угол, правая, левая стороны).	Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур. Сгибают квадрат пополам под руководством учителя. Собирают изделие стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» под руководством учителя.	Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур. Называют основные признаки фигуры квадрат. Различают квадраты по величине. Устанавливают сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму. Сгибают квадрат пополам по диагонали. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры квадрат. Рассказывают о функциональной значимости предметов из бумаги. Собирают изделие стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» по технологической карте.
12.	Складывание из бумаги «Наборная линейка»	1	09.10	Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры прямоугольник (четыре стороны, по две – одинаковой длины, четыре угла – все прямые). Различение прямоугольников по величине. Сгибание прямоугольника пополам и совмещение углов с опорными точками в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх). Ориентировка в пространстве геометрической фигуры прямоуго-	Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Сгибают прямоугольник пополам под руководством учителя. Собирают изделие «Наборная линейка» под руководством учителя.	Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Называют основные признаки фигуры прямоугольник. Различают прямоугольники по величине. Устанавливают сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму. Сгибают прямоугольник пополам по диагонали. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры прямоугольник. Рассказывают о функциональной значимости предметов из бумаги. Собирают изделие «Наборная линейка» по

				льник (верхняя, нижняя, правая, левая, боковая стороны, середина, верхний, нижний, левый, правый углы).		технологической карте.
<i>Работа с глиной и пластилином – 2 ч.</i>						
13.	Работа с глиной и пластилином «Домик», «Ёлочка»	1	15.10	Физические свойства пластилина. Конструктивный способ лепки. Раскатывание пластилина столбиками (палочками). Сравнение предметов по длине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый). Сравнение длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике.	Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике под руководством учителя. Лепят конструктивным способом лепки.	Рассказывают о физических свойствах пластилина. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике. Планируют ход работы по изобразительно-графическому плану. Лепят конструктивным способом лепки.
14.	Лепка предметов шаровидной и овальной формы «Помидор», «Огурец»	1	16.10	Физические свойства пластилина. Пластический способ лепки предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Предметы природного мира группы «Овощи». Скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями (помидор), раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы (огурец). Работа с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя.	Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор). Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец). Работают с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.	Называют физические свойства пластилина. Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор). Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец). Работают с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя.
<i>Работа с бумагой и картоном – 5 ч.</i>						
15.	Работа с бумагой. Инструменты для работы с бумагой.	1	22.10	Назначение, сорта, свойства бумаги (сгибается). Устройство ножниц, их функциональное назначение, правила их хранения, техника безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Работа ножницами.	Соблюдают технику безопасности при работе с ножницами (в том числе при передаче их другому лицу), правила хранения. Следят за правильной посадкой при работе ножницами. Держат правильно инструмент. Режут ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата.	Рассказывают о назначении и сортах бумаги, о её свойствах. Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Следят за правильной посадкой при работе ножницами. Держат правильно инструмент. Рассказывают о строении кисти руки (ладонь, пальцы). Режут ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата.
16.	Аппликация «Геометрический орнамент из квадратов»	1	23.10	Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Основные признаки геометрической фигуры «квадрат». Имитация движения	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Отличают квадрат от	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Соблюдают правила хранения и технику безопасности



				ножницами на весу (без бумаги). Приём «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».	других геометрических фигур. Разрезают бумагу по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца.	при работе с ножницами. Называют основные признаки фигуры квадрат. Различают квадраты по величине. Разрезают бумагу по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца.
17.	Аппликация «Парусник из треугольников»	1	05.11	Основные признаки геометрической фигуры «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Приём «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно-операционным планом.	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Отличают треугольник от других геометрических фигур. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют приём «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану под контролем учителя.	Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Выполняют разметку по шаблону. Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами. Называют устройство ножниц. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют приём «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану.
18.	Аппликация «Орнамент из треугольников»	1	06.11	Основные признаки геометрической фигуры «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Приём «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно-операционным планом.	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Отличают треугольник от других геометрических фигур. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют приём «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану под контролем учителя.	Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Выполняют разметку по шаблону. Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами. Называют устройство ножниц. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют приём «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану.
19.	Аппликация из геометрических фигур «Ракета»	1	12.11	Основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно-операционным планом.	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Отличают квадрат и треугольник от других геометрических фигур. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют приём «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану под контро-	Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Выполняют разметку по шаблону. Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами. Называют устройство ножниц. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют приём «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану.

					лем учителя.	
Работа с глиной и пластилином – 3 ч.						
20.	Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов «Морковь», «Свёкла», «Репка»	1	13.11	<p>Выполнение изделия (предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина.</p> <p>Предметы природного мира группы «Овощи».</p> <p>Приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина».</p> <p>Прием «вытягивание шара и овала до конической формы».</p> <p>Работа с предметно-операционным планом.</p>	<p>Выполняют изделие (однодетальные предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина с помощью учителя. Называют предметы природного мира группы «Овощи».</p> <p>Выполняют приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина», приемом «вытягивание шара и овала до конической формы».</p> <p>Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя</p>	<p>Выполняют изделие (однодетальные предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина. Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи».</p> <p>Владеют приёмами «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина», приемом «вытягивание шара и овала до конической формы».</p> <p>Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план.</p>
21.	Приёмы работы с пластилином (сплющивание шара) «Пирамидка из четырёх колец»	1	19.11	<p>Конструктивный способ лепки предметов.</p> <p>Предметы рукотворного мира группы «Игрушки».</p> <p>Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приёмы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Работа с предметно-операционным планом. Осуществление контроля за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника.</p>	<p>Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Называют предметы рукотворного мира группы «Игрушки». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Выполняют приёмы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне».</p> <p>Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.</p> <p>Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника с помощью учителя.</p>	<p>Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Игрушки».</p> <p>Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия.</p> <p>Владеют приёмами лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне».</p> <p>Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника.</p>
22.	Приёмы работы с	1	20.11	Владение конструктивным	Владеют конструктивным способом	Владеют конструктивным способом лепки

	пластилином (сплющивание шара) «Грибы»			<p>способом лепки многодетальных предметов. Предметы природного мира группы «Грибы». Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приёмы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Работа с предметно-операционным планом. Контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника.</p>	<p>лепки многодетальных предметов. Называют предметы природного мира группы «Грибы». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Выполняют приёмы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника с помощью учителя.</p>	<p>многодетальных предметов. Рассказывают о предметах природного мира группы «Грибы». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Владеют приёмами лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника.</p>
--	--	--	--	---	---	--

*Работа с природными материалами – 3 ч.*

23.	Работа с природными материалами «Ёжик»	1	26.11	<p>Еловые шишки – природный материал. Свойства еловых шишек (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.). Использование шишек в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами. Приёмы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	<p>Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью учителя. Работают с различными поделочными материалами. Выполняют приёмы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	<p>Рассказывают о еловых шишках как о природном материале. Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работают с различными поделочными материалами. Владеют приёмами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>
24.	Работа с природным материалом «Чудо-животное»	1	27.11	<p>Природный материал. Свойства природного материала (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.). Использование природного материала в конструктивной деятельности.</p>	<p>Называют природный материал и его свойства. Используют природный материал в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобра-</p>	<p>Рассказывают о природном материале. Называют свойства природного материала. Используют природный материал в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на</p>

				<p>Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами. Приёмы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	<p>зительно-графический пооперационный план и с помощью учителя. Работают с различными поделочными материалами. Выполняют приёмы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	<p>изобразительно-графический пооперационный план. Работают с различными поделочными материалами. Владеют приёмами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>
25.	Работа с природным материалом «В лес за грибами»	1	03.12	<p>Природный материал. Свойства природного материала (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.). Использование природного материала в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами. Приёмы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	<p>Называют природный материал и его свойства. Используют природный материал в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью учителя. Работают с различными поделочными материалами. Выполняют приём работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	<p>Рассказывают о природном материале. Называют свойства природного материала. Используют природный материал в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работают с различными поделочными материалами. Владеют приёмами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>
<i>Работа с бумагой и картоном – 3 ч.</i>						
26.	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево»	1	04.12	<p>Сорта бумаги. Цвета бумаги. Физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно-практических действий. Приём разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Анализ аппликации по вопросам учителя. Природные явления (осень) и предметы природного мира (деревьях). Приёмы обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу</p>	<p>Называют сорта и цвета бумаги. Называют физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается). Выполняют приём разрывания бумаги на две части по линии сгиба с помощью учителя. Разбирают аппликацию по вопросам учителя. Выполняют приём обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу с помощью учителя.</p>	<p>Называют сорта и цвета бумаги. Рассказывают о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается). Владеют приёмом разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Разбирают аппликацию по вопросам учителя. Рассказывают о природных явлениях (осень) и предметах природного мира (деревьях). Владеют приёмами обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу.</p>
27.	Складывание фигурок из бумаги «Открытка со	1	10.12	<p>Растения (цветы). Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (сторо-</p>	<p>Называют растения (цветы). Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоуголь-</p>	<p>Рассказывают о растениях (цветах). Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их</p>

	складным цветком»			ны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и треугольника. Выполнение приёмов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина).	ник, их признаках (стороны, углы). Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Выполняют приёмы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» под контролем учителя. Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина) с помощью учителя.	признаках (стороны, углы). Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Владеют приёмами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина).
28.	Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складной фигур- кой кошечки»	1	11.12	Домашние животные. Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и треугольника. Выполнение приёмов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина).	Называют домашних животных. Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник. Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Выполняют приёмы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» с помощью учителя. Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина) с помощью учителя.	Рассказывают о домашних животных. Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы). Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Владеют приёмами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина).
<i>Работа с глиной и пластилином – 1 ч.</i>						
29.	Работа с глиной и пластилином «Цыплёнок»	1	17.12	Предметы природного мира группы «Домашние птицы». Разбор образца объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывание заготовки шарообразной формы.	Называют предметы природного мира группы «Домашние птицы». Разбирают образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Планируют ближайшую операцию с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Скатывают заготовки ша-	Рассказывают о предметах природного мира группы «Домашние птицы». Разбирают образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Планируют ближайшую операцию с опорой на предметно-операционный план. Скатывают заготовки шарообразной формы. Владеют приемом «прищипывание пласти-



				<p>Выполнение приёма «прищипывание пластилина».</p> <p>Соединение деталей приёмом «примазывание».</p> <p>Соблюдение пропорций и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объёмной фигуры.</p>	<p>рообразной формы. Выполняют приём «прищипывание пластилина» с помощью учителя. Соединяют детали, используя приём «примазывание». Соблюдают пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объёмной фигуры под контролем учит.</p>	<p>лина».</p> <p>Соединяют детали, используя приём «примазывание».</p> <p>Соблюдают пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объёмной фигуры.</p>
<i>Работа с бумагой и картоном – 5 ч.</i>						
30.	Конструирование «Бумажный фонарик»	1	18.12	<p>Признаки фигуры «прямоугольник»</p> <p>Знание устройства ножниц, их функционального назначения, правил их хранения, техники безопасности. Работа с ножницами.</p> <p>Разметка по шаблону. Выполнение приёма «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Контролирование мышечного усилия при выполнении короткого разреза.</p> <p>Выполнение сборки конструкции с опорой на предметно-операционный план.</p>	<p>Называют признаки фигуры «прямоугольник». Называют детали ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности. Работают ножницами. Размечают по шаблону с помощью учителя.</p> <p>Выполняют приём «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц» под контролем учителя. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Называют, различают и называют цвета.</p>	<p>Называют признаки фигуры «прямоугольник». Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами. Размечают по шаблону.</p> <p>Владеют приёмом «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц».</p> <p>Контролируют мышечное усилие при выполнении короткого разреза.</p> <p>Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Называют, различают и называют цвета.</p>
31.	Конструирование «Декоративная веточка»	1	24.12	<p>Приём «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки.</p> <p>Приём «накручивание заготовки на палочку (веточку)».</p> <p>Контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника.</p>	<p>Выполняют приёмы: «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки и «накручивание заготовки на палочку (веточку)» с помощью учителя.</p> <p>Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника под контролем учителя.</p>	<p>Владеют приёмами «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки и «накручивание заготовки на палочку (веточку)».</p> <p>Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника.</p>
32.	Плоские ёлочные игрушки.	1	25.12	<p>Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана. Геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Разметка по шаблону.</p> <p>Умение резать по короткой наклонной линии. Контролирование мышечного усилия при выполнении короткого надреза. Сборка</p>	<p>Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана под руководством учителя.</p> <p>Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Размечают по шаблону.</p> <p>Резут по короткой наклонной линии. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец под</p>	<p>Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана. Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Размечают по шаблону.</p> <p>Резут по короткой наклонной линии. Контролируют мышечное усилие при выполнении короткого надреза.</p> <p>Выполняют сборку конструкции с опорой на образец.</p>

				конструкции с опорой на образец.	руководством учителя.	
33.	Конструирование «Флажки»	1	14.01	Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана. Геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Разметка по шаблону. Разрез по короткой наклонной линии. Использование контрастных цветов (жёлтый – фиолетовый, красный – зелёный, синий – оранжевый). Контролирование мышечного усилия при выполнении короткого надреза. Сборка конструкции с опорой на образец.	Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана под руководством учителя. Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Размечают по шаблону. Режут по короткой наклонной линии. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец под руководством учителя.	Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана. Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Размечают по шаблону. Режут по короткой наклонной линии. Используют контрастные цвета (жёлтый – фиолетовый, красный – зелёный, синий – оранжевый). Контролируют мышечное усилие при выполнении короткого надреза. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец.
34.	Конструирование «Бумажный цветок»	1	15.01	Рисование по опорным точкам снизу вверх. Разметка по шаблону. Выполнение приёма «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Распределение мышечного усилия при выполнении разреза по длинной линии. Сборка конструкций с опорой на предметно-операционный план.	Рисуют по опорным точкам снизу вверх. Размечают по шаблону. Владеют приёмом «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план под руководством учителя.	Рисуют по опорным точкам снизу вверх. Размечают по шаблону. Владеют приёмом «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Правильно распределяют мышечное усилие при выполнении разреза по длинной линии. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план.
<i>Работа с глиной и пластилином – 1 ч.</i>						
35.	Работа с пластилином. Животные «Котик»	1	21.01	Разбор образца объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывание заготовки овальной формы. Умение выполнять приёмы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдение пропорций при лепке объёмной фигуры.	Разбирают образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Планируют ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Скатывают заготовки овальной формы. Выполняют приёмы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдают пропорции при лепке объёмной фигуры под контролем учителя.	Разбирают образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Планируют ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывают заготовки овальной формы. Выполняют приёмы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдают пропорции при лепке объёмной фигуры.
<i>Работа с бумагой и картоном – 3 ч.</i>						
36.	Работа с бумагой «Листочки»	1	22.01	Прямые (вертикальные, горизонтальные, наклонные) и кривые (дугобразные, волнообразные, спиралевидные) линии. Рисование по	Различают прямые и кривые линии. Рисуют по опорным точкам снизу-вверх (графические упражнения). Размечают по шаблону с помощью	Называют прямые (вертикальные, горизонтальные, наклонные) и кривые (дугобразные, волнообразные, спиралевидные) линии. Рисуют по опорным точкам снизу-

				опорным точкам снизу-вверх (графические упражнения). Разметка по шаблону. Выполнение приёма «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Распределение мышечного усилия при выполнении разрезы по дугообразной линии.	учителя. Выполняют приём «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» под контролем учителя.	вверх (графические упражнения). Размечают по шаблону. Выполняют приём «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Распределяют мышечное усилие при выполнении разреза по дугообразной линии.
37.	Аппликация «Ветка рябины»	1	28.01	Рассказ о бумаге, как поделочном материале. Приём «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Аппликация. Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу. Узнавание и различение цветов – красный, оранжевый, зелёный. Рассказ о породах деревьев.	Выполняют приёмы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью учителя. Называют и различают цвета – красный, оранжевый, зелёный.	Рассказывают о бумаге как о поделочном материале. Выполняют приёмы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу. Называют и различают цвета – красный, оранжевый, зелёный. Рассказывают о разных породах деревьев.
38.	Аппликация «Цветы в корзине»	1	29.01	Разбор аппликации по вопросам учителя. Практические действия с бумагой (рвётся, мнётся, гнётся, клеится, режется). Выполнение приёма криво-линейного вырезания «разрез по незначительно-изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Выполнение приёма «сминание бумаги». Скругление прямоугольной формы (квадрат). Приём «скругление углов прямоугольной формы». Планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Ориентировка в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура.	Выполняют практические действия с бумагой. Выполняют приём криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Выполняют приём «сминание бумаги». Скругляют прямоугольные формы (квадрат). Планируют ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана с помощью учителя. Ориентируются в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура с помощью учителя.	Разбирают аппликацию по вопросам учителя. Выполняют практические действия с бумагой (рвётся, мнётся, гнётся, клеится, режется). Выполняют приём криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Выполняют приём «сминание бумаги». Скругляют прямоугольные формы (квадрат). Выполняют приём «скругление углов прямоугольной формы». Планируют ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Ориентируются в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура.
<b>Работа с нитками – 3 ч.</b>						
39.	Работа с нитками «Клубок ниток»	1	04.02	Рассказ о нитках в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Знание физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работа с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки).	Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Называют	Рассказывают о нитках: нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание,



				ние на катушки, разрывание, разрезание). Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Наматывание ниток в клубок. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).	предметы, сделанные из ниток. Выполняют наматывание ниток в клубок. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).	разрезание). Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют наматывание ниток в клубок. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).
40.	Изготовление изделий из ниток «Бабочка»	1	05.02	Нитки. Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Выполнение приёмов наматывания ниток на основу. Повторение за учителем анализа образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).	Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (смазывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Называют предметы, сделанные из ниток. Выполняют наматывание ниток в клубок. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют приём наматывания ниток на основу. Повторяют за учителем разбор образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).
41.	Изготовление изделий из ниток «Кисточка»	1	11.02	Нитки. Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Выполнение приёма наматывания ниток на основу. Разбор образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану. Предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют приём наматывания ниток на основу. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют приём наматывания ниток на основу. Повторяют за учителем разбор образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).
<i>Работа с бумагой и картоном – 13 ч.</i>						
42.	Работа с бумагой. Аппликация «Фрукты на тарелке»	1	12.02	Предметы природного мира группы «Овощи». Анализ образца (название предметов, их форма, цвет). Установление пространственных соотношений предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Рисование по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Приём резания ножницами по кривой линии.	Рисуют по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Выполняют приём резания ножницами по кривой линии с помощью учителя.	Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Анализируют образец (название предметов, их форма, цвет). Устанавливают пространственные соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Рисуют по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Выполняют приём резания ножницами по кривой линии.
43.	Аппликация	1	25.02	Геометрическая фигура «круг» и	Соотносят круг с предметами	Рассказывают о геометрической фигуре

	«Снеговик»			соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезание по кругу, рационально используя приёмы резания бумаги.	рукотворного мира, имеющими круглую форму. Вырезают по кругу, рационально используя приёмы резания бумаги с помощью учителя.	«круг». Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбирают в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезают по кругу, рационально используя приёмы резания бумаги.
44.	Аппликация «Гусеница»	1	26.02	Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезание по кругу, рационально используя приёмы резания бумаги.	Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Вырезают по кругу, рационально используя приёмы резания бумаги с помощью учителя.	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбирают в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезают по кругу, рационально используя приёмы резания бумаги.
45.	Плоскостное конструирование. Игрушка «Цыплёнок в скорлупе»	1	04.03	Геометрическая фигура «овал» и определение сходства и различия овала и круга. Соотнесение овала с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Планирование хода работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно-операционного плана. Правила работы с ножницами. Разметка по шаблону. Вырезание по кривой линии.	Соотносят овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Планируют ход работы с помощью учителя. Называют правила работы ножницами. Размечают по шаблону с помощью учителя. Вырезают по кривой линии.	Рассказывают о геометрической фигуре «овал» и определяют сходство и различия овала и круга. Соотносят овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Планируют ход работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно-операционного плана. Называют правила работы ножницами. Размечают по шаблону. Вырезают по кривой линии.
46.	Складывание фигурок из бумаги «Пароход»	1	05.03	Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказ о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаки. Выполнение приёмов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Деление стороны на четыре равные части посредством сгибания её несколько раз. Выполнение приёма «сгибание сторон к середине». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентировка в пространстве геометрической формы	Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Делят стороны на четыре равные части посредством сгибания её несколько раз с помощью учителя. Выполняют прием «сгибание сторон к середине». Ориентируются в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина). Выполняют инструкцию, содержащую пространственную	Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказывают о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаках. Владеют приёмами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Делят стороны на четыре равные части посредством сгибания её несколько раз. Выполняют приём «сгибание сторон к середине». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентируются в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторо-

				«квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина). Выполнение действий по инструкции, содержащей пространственную характеристику. Работа с пооперационным изобразительно-графическим планом. Называние геометрических форм в полуфабрикате.	характеристику с помощью учителя. Работают с пооперационным изобразительно-графическим планом с помощью учителя.	ны, середина). Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Работают с пооперационным изобразительно-графическим планом. Называют геометрические формы в полуфабрикате по вопросам учителя.
47.	Складывание фигурок из бумаги «Стрела»	1	11.03	Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказ о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаках. Выполнение приёмов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Деление стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз. Выполнение приёма «сгибание сторон к середине». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентировка в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Инструкция, содержащая пространственную характеристику. Работа с пооперационным изобразительно-графическим планом. Определение геометрических форм в полуфабрикате.	Выполняют приёмы «сгибание прямоугольника пополам» и «сгибание сторон к середине». Выполняют приём «сгибание углов к середине». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина) с помощью учителя. Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Читают изобразительно-графический пооперационный план по вопросам учителя.	Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказывают о геометрических фигурах (треугольник и прямоугольник) и их признаках. Выполняют приёмы «сгибание прямоугольника пополам» и «сгибание сторон к середине». Выполняют приём «сгибание углов к середине». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Читают изобразительно-графический пооперационный план по вопросам учителя. Комментируют предметно-практические действия с бумагой.
48-49.	Плоскостное конструирование «Плетёный коврик из полос бумаги»	2	12.03, 18.03	Симметрия. Освоение способа симметричного вырезания. Признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибание прямоугольника пополам. Выполнение приёмов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Разметка по шаблону. Выполнение	Владеют способом симметричного вырезания. Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приёмами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Делают разметку по шаблону с помощью учителя. Выполняют приём «плетение вверх-вниз»	Рассказывают о симметрии. Владеют способом симметричного вырезания. Называют признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приёмами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Делают разметку по шаблону. Выполняют приём «плетение вверх-вниз»

				приёма «плетение вверх-вниз»		
50.	Объёмное конструирование «Птичка»	1	19.03	Вырезание по кривой (волнообразной) линии. Сборка конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с частичной помощью учителя.	Вырезают по кривой (волнообразной) линии. Собирают конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с помощью учителя.	Вырезают по кривой (волнообразной) линии. Собирают конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с частичной помощью учителя.
51-53.	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	3	25.03, 26.03, 08.04	Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам учителя, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приёма разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат).	Выполняют приём разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью учителя. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат).	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализируют изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Выполняют приём разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат).
54.	Аппликация «Самолёт в облаках»	1	09.04	Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Разбор аппликации с помощью учителя (определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приёмы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание). Рассказ о предметах симметричного строения. Планирование хода работы с помощью предметно-операционного плана. Умение оценивать качество выполненного изделия, находить ошибки. Симметричное вырезание изображения сложного контура. Обрывание бумаги.	Планируют ход работы с помощью предметно-операционного плана и с помощью учителя. Оценивают качество выполненного изделия. Симметрично вырезают изображение сложного контура с помощью учителя. Обрывают бумагу.	Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Анализируют аппликации с помощью учителя. Рассказывают о предметах симметричного строения. Планируют ход работы с помощью предметно-операционного плана. Оценивают качество выполненного изделия, находят ошибки. Симметрично вырезают изображение сложного контура. Обрывают бумагу.
<i>Работа с глиной и пластилином – 2 ч.</i>						
55-56.	Работа с глиной и пластилином. Макет «Снегурочка в лесу»	2	15.04, 16.04	Разбор объекта и планирование ближайшей операции с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Сравнение форм человеческой фигуры. Голова	Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план с помощью учителя.	Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Рассказывают о геометризации форм человеческой фигуры: голова – шар, туловище, руки, ноги – усечён-

				– шар, туловище, руки, ноги – усечённый конус. Приёмы раскатывания пластилина. Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию.	Владеют приёмами раскатывания пластилина. Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию с помощью учителя.	ный конус. Владеют приёмами раскатывания пластилина. Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию.
<i>Работа с природными материалами – 1 ч.</i>						
57.	Конструирование из тростниковой травы и пластилина «Ёжик»	1	22.04	Природные материалы и их художественно-выразительные свойства. Отработка навыка скатывания из пластилина заготовки конической формы. Планирование ближайшей операции с опорой на пооперационный план.	Владеют навыком скатывания из пластилина заготовки конической формы. Планируют ближайшую операцию с опорой на пооперационный план с помощью учителя.	Рассказывают о природных материалах и их художественно-выразительных свойствах. Владеют навыком скатывания из пластилина заготовки конической формы. Планируют ближайшую операцию с опорой на пооперационный план.
<i>Работа с бумагой и картоном – 2 ч.</i>						
58.	Работа с бумагой. Коллективная аппликация «Букет цветов»	1	23.04	Растения. Вырезание четырёхлепестковых цветков (жасмин, гортензия и т.д.). Определение формы, количества лепестков, величины, протяжённости (длинный, короткий, узкий, широкий), контура лепестков (заострённый, закругленный, с выемкой). Выполнение практических действий с опорой на предметно-операционный план. Сгибание квадрата в три раза. Приёмы «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол». Признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник). Выполнение приёма «вырезание по незначительно изогнутой линии»	Вырезают четырёхлепестковые цветки (жасмин, гортензия и т.д.). Выполняют практические действия с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Сгибают квадрат в три раза. Владеют приёмами «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол». Выполняют приём «вырезание по незначительно изогнутой линии»	Рассказывают о растениях. Вырезают четырёхлепестковые цветки (жасмин, гортензия и т.д.). Определяют форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заострённый, закруглённый, с выемкой). Выполняют практические действия с опорой на предметно-операционный план. Сгибают квадрат в три раза. Владеют приёмами «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол». Называют признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник). Выполняют приём «вырезание по незначительно изогнутой линии»
59.	Конструирование. «Декоративная птица со складными крыльями»	1	29.04	Птицы. Складывание бумаги в гармошку. Выполнение приёма «сгибание бумаги пополам». Выполнение приёма предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам. Разметка по шаблону. Сборка конструкции с опорой на образец самостоятельно и с частичной помощью учителя.	Складывают бумагу в гармошку с помощью учителя. Выполняют приём «сгибание бумаги пополам». Владеют приёмом предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам. Производят разметку по шаблону с помощью учителя. Собирают конструкцию с опорой на образец с помощью учителя.	Складывают бумагу в гармошку. Выполняют приём «сгибание бумаги пополам». Рассказывают о птицах. Владеют приёмом предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам. Производят разметку по шаблону. Собирают конструкцию с опорой на образец самостоятельно и с частичной помощью учителя.

*Работа с нитками – 7 ч.*

60-61.	Приёмы шитья «Шитьё по проколам»	2	30.04, 06.05	Называние свойства ниток, способы их хранения и приёмы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, напёрсток). Разбор правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Приём шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью учителя. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя. Выполняют приём шитья «игла вверх-вниз» с помощью учителя.	Называют свойства ниток, способы их хранения и приёмы использования в быту. Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, напёрсток). Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Выполняют приём шитья «игла вверх-вниз»
62-63.	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг).	2	07.05, 13.05	Правила безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приёма шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью учителя. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя. Выполняют приём шитья «игла вверх-вниз» с помощью учителя.	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют геометрические фигуры. Выполняют приём шитья «игла вверх-вниз»
64-66.	Вышивание. Приёмы вышивания. «Вышивание по проколам»	3	14.05, 20.05, 21.05	Нитки. Называние правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называние понятий «шитьё», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивание в два приёма: 1) шитьё приёмом «игла вверх-вниз»; 2) заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета.	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют её в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя. Называют понятия «шитьё», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приёма: 1) шитьё приёмом «игла вверх-вниз»; 2) заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета.	Рассказывают о нитках. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют её в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют понятия «шитьё», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приёма: 1) шитьё приёмом «игла вверх-вниз»; 2) заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 303540294533635982749676679132712847518854643120

Владелец Лень Марина Алексеевна

Действителен с 14.03.2025 по 14.03.2026